

Nr. 1: O Fortuna

0 For-tu-na we-lut lu-na sta-tu wa-ri-a-bi-lis
 säm-pär kräs-zis aut de-kräs-zis vi-ta de-te-sta-bi-lis
 nunk ob-du-rat ät tank ku-rat lu-do män-tis a-zi-äm,
 e-gä-sta-täm po-täs-ta-täm dis-sol-wit ut gla-zi-äm.
 Sors im-ma-nis ät in a-nis, ro-ta tu wo-lu-bi-lis,
 sta-tus ma-lus, wa-na sa-lus säm-pär dis-so-lu-bi-lis,
 ob-um-bra-ta ät we-la-ta mi-chi kwo-kwä ni-tä-ris;
 nunk pär lu-dum dor-sum nu-dum fe-ro tu-i skä-le-ris.
 Sors sa-lu-tis ät wir-tu-tis mi-chi nunk kon-tra-ri-a,
 est a-fek-tus ät de-fäk-tus säm-pär in an-ga-ri-a.
 Hak in ho-ra si-ne mo-ra kor-dä pul-sum tan-gi-tä;
 kwod per sor-täm ster-nit for-täm,
 me-kum om-näs plan-gi-te!

Nr. 2: Fortune plango vulnera

For-tu-nä plan-go wul-nä-ra sti-lan-ti-bus o-zäl-lis
 kwod su-a mi-chi mu-nä-ra su-btra-hit re-bä-lis.
 We-rum äst kwod le-gi-tur, fron-tä ka-pi-la-ta,
 säd ple-rum-kwä sä-kwi-tur O-ka-sjo kal-wa-ta.
 In Fort-tu-nä so-li-o se-de-ram e-la-tus,
 pros-pe-ri-ta-tis wa-ri-o flo-rä ko-ro-na-tus;
 Kwik-kwid e-nim flo-ru-i fe-lix ät be-a-tus,
 nunk a su-mo ko-ru-i glo-ri-a pri-wa-tus.
 For-tu-nä ro-ta wol-wi-tur: de-szen-do mi-no-ra-tus;
 al-tär in al-tum to-li-tur; ni-mis äx-al-ta-tus
 Räx se-dät in wär-ti-ze ka-we-at ru-i-nam!
 nam sub a-xe le-gi-mus He-ku-bam re-gi-nam.

Nr. 3: Veris leta facies

We-ris le-ta fa-zi-es mun-do pro-pi-na-tur,
 hi-e-ma-lis a-zi-es wik-ta jam fu-ga-tur,
 in wä-sti-tu wa-ri-o Fe-bus prin-zi-pa-tur,
 ne-mo-rum dul-zi-so-no-kwe kan-tu ze-le-bra-tur.
 Flo-rä fu-sus gre-mi-o Fe-bus no-vo mo-rä
 ri-sum-dat, hoc wa-ri-o iam sti-pa-ta flo-rä.
 Ze-fü-rus näk-ta-re-o spi-rans in o-do-rä;
 zer-ta-tim pro bra-wi-o ku-ra-mus in a-mo-rä.
 Zü-ta-ri-zat kan-ti-ko cul-zis Fi-lo-me-na,
 flo-rä ri-dänt wa-ri-o pra-ta jam se-re-na,
 sa-lit ze-tus a-wi-um sil-wä per a-me-na,
 ko-rus pro-mit wir-gi-num jam gau-dia mi-le-na.

Nr. 5: Ecce gratum

Äk-zä gra-tum ät op-ta-tum We-rä du-zit gau-di-a;
 pur-pu-ra-tum flo-ret pra-tum, Sol se-re-nat om-ni-a.
 Jam-jam ze-dant tri-sti-a!
 Äs-tas re-dit, nunk rä-ze-dit Hi-ä-mis se-wi-zi-a.
 Jam li-kwäs-zit ät de-kräs-zit gran-do nix ät zä-te-ra;
 bru-ma fu-git ät jam su-git Ver Äs-ta-tis u-be-ra;
 il-li mäns ät mi-se-ra, kwi näk wi-wit näk las-zi-wit
 sub Äs-ta-tis däx-te-ra.

Glo-ri-an-tur ät le-tan-tur in mäl-le dul-ze-di-nis,
 kwi ko-nan-tur, ut u-tan-tur pre-mi-o Ku-pi-di-nis;
 si-mus ju-su Zü-pri-dis glo-ri-an-täs ät le-tan-täs
 pa-räss ä-se Pa-ri-dis.

Nr. 7: Floret silva

Flo-rät sil-wa no-bi-lis, flo-ri-bus ät fo-li-is.
 U-bi äst an-ti-kwus me-us a-mi-kus?
 hink e-kwi-ta-wit. A-ja kwis me a-ma-bit?
 Flo-rät sil-wa un-di-kwä,
 nach mim gä-sä-len ist mirr weh.
 Gru-o-nät der walt a-lent-hal-ben,
 Wa ist min gä-sä-lä all-sä lan-gä
 der ist gä-ri-tän hin-nän
 o-wi, wer soll mich min-nän?

Nr. 8: Cramer, gip die varwe mir

Kra-mär gipp di far-we mirr,
 diá min uän-gäl rö-te
 da mit ich diá jun-gen mann
 ann irr dank der min-nen-liä-bä nö-tä
 Seht mich an, jun-gen mann!
 latt mich ü gä-fal-län
 Min-nät tugg-änt-li-chä mann,
 min-näk-li-chä frou-än!
 Min-nä tuot ü hoch gä-muot
 und latt üch in ho-hän eh-rän schou-wän
 Woll di wärlt daß du bist
 all-so fröi-dän-ri-che
 ich will dirr sin un-der-tann
 durch din liä-be im-mer si-cher-li-che

Nr. 9: Swaz hie gat umbe

Swaß hiä gaat umbä
 daß sint alleß mä-gä-dä
 di-e wel-lent an mann
 alle di-sen sum-mer gan

Nr. 9: Chume, chum geselle min

Kum-me, kumm gä-säl-le min
 ich en-bi-te har-te din
 Su-ßer ro-sen-far-wer munt
 kumm und ma-che mich ge-sunt

Nr. 10: Were diu werlt alle min

Wer-rä dü wärlt alle min
 von dem meer-unz an denn Rin
 däs wollt ich mich dar-bän
 daß dü kün-ne-ginn von Än-gäl-lant
 läggä an mi-nän ar-män

Nr. 12: Olim lacus colueram

Mi-sär! mo-do ni-ger ät u-stus for-ti-tär!

Nr. 14: In taberna quando sumus

In ta-bär-na kwan-do su-mus,
non ku-ra-mus kwid sit hu-mus,
säd ad lu-dum pro-pe-ra-mus, ku-i säm-pär in-su-da-mus.
Kwid a-ga-tur in ta-bär-na ubi num-mus äst pin-zär-na,
hok äst o-pus ut kwe-ra-tur,
sik kwid lo-kwar, au-di-a-tur.

Kwi-dam lu-dunt, kwi-dam bi-bunt,
kwi-dam in-dis-kre-tä wi-wunt.

Säd in lu-do kwi mo-ran-tur, äx his kwi-dam de-nu-dan-tur
kwi-dam i-bi wä-sti-un-tur, kwi-dam sa-kis in-du-un-tur.
I-bi nul-lus ti-mät mor-tem säd pro Ba-ko mi-tunt sor-tem:

Pri-mo pro nu-ma-ta wi-ni, ex hak bi-bunt li-ber-ti-ni;
se-mäl bi-bunt pro kap-ti-wis,
post häk bi-bunt tär pro wi-wis,
kwa-ter pro Kri-stja-nis kunk-tis
kwin-kwes pro fi-de-li-bus de-funk-tis,
sä-xi-es pro so-ro-ri-bus wa-nis,
säp-ti-es pro mi-li-zi-bus sil-wanis.
Ok-ti-es pro fra-tri-bus pär-wer-sis,
no-ni-es pro mo-na-kis dis-per-sis,
de-zjes pro na-wi-gan-ti-bus
un-de-zjes pro dis-kor-dan-ti-bus,
duo-de-zjes pro pe-ni-tän-ti-bus,
tre-de-zjes pro i-tär a-gän-ti-bus.
Tam pro pa-pa kwam pro re-gä
bi-bunt om-nes si-nä le-gä.

Bi-bit he-ra, bi-bit he-rus, bi-bit mi-les, bi-bit cle-rus,
bi-bit il-lä, bi-bit il-la, bi-bit ser-vus cum an-zi-la,
bi-bit ve-lox, bi-bit pi-gär, bi-bit al-bus, bi-bit nigär,
bi-bit kon-stans, bi-bit wa-gus, bi-bit ru-dis, bi-bit ma-gus.
Bi-bit pau-pär ät e-gro-tus,
bi-bit ä-xul ät ig-no-tus,
bi-bit pu-er, bi-bit ka-nus, bi-bit pre-sul ät de-ka-nus,
bi-bit so-ror, bi-bit fra-tär, bi-bit a-nus, bi-bit matär,
bi-bit is-tä, bi-bit il-lä, bi-bunt zen-tum, bi-bunt mi-lä.
Pa-rum säx-zän-te nu-ma-te du-rant, kum i-mo-de-ra-te
bi-bunt om-näs si-nä me-ta.
Kwam-wis bi-bant män-tä le-ta,
sik nos ro-dunt om-näs gän-tes et sik e-ri-mus e-gän-tes.
Kwi nos ro-dunt kon-fun-dan-tur
ät kum jus-tis non skri-ban-tur. Jo!

Nr. 18: Circa mea pectora

Zir-ka me-a päk-to-ra mul-ta sunt sus-pi-ri-a.
Tu-i lu-zänt o-ku-li si-kut so-lis ra-di-i.
Vä-lät de-us vä-länt di, kwod män-te pro-po-su-i.
Man-da lit, man-da lit, min gä-säl-lä kum-mät nit

Nr. 19: Si puer cum puellula

Si pu-är kum pu-e-lu-la mo-ra-re-tur in ze-lu-la,
Fe-lix kon-junk-zi-o.
A-mo-rä sus-kre-szän-tä, a wul-so pro-kul te-di-o
fit lu-dus in-ä-fa-bi-lis mäm-bris la-zär-tis, la-bi-is.

Nr. 20: Veni, veni venias

We-ni, We-ni-as, ne mä-mo-ri fa-zi-as, hir-ka, hir-zä,
na-za-za, tri-li-ri-wos!
Pul-chra ti-bi fa-zi-es, o-ku-lo-rum a-zi-es,
ka-pi-lo-rum se-ri-es, o kwam kla-ra spe-zi-es!
Ro-sa ru-bi kun-di-or, li-li-o kann-di-di-or,
om-ni-bus for-mo-si-or, säm-pär in te glo-ri-or!

Nr. 22: Tempus est iocundum

Täm-pus est jo-kun-dum, o wir-gi-nes,
mo-do kon gau-de-tä, wos ju-wä-nes.
Kwo pe-re-o!

Me-a me kon-for-tat pro-mi-si-o,
me-a me de-por-tat ne-ga-zi-o.
Kwo pe-re-o!

Täm-po-rä bru-ma-li wir pa-zi-äns,
a-ni-mo wer-na-li la-szi-wi-äns.
Kwo pe-re-o!

Me-a me-kum lu-dit wir-gi-ni-tas,
me-a me de-tru-dit, sim-pli-zi-tas.
Kwo pe-re-o!

We-ni, do-mi-ze-la, kum gau-di-o,
we-ni pul-chra jam pe-re-o.
Oh, to-tus flo-re-o,
jam a-mo-rä wir-gi-na-li to-tus ar-de-o,
no-vus a-mor est, kwo pe-re-o.

Nr. 24: Ave formosissima

A-wä for-mo-si-si-ma, ge-ma pre-zi-o-sa,
a-wä de-kus wir-gi-num, wir-go glo-ri-o-sa,
a-vä mun-di lu-mi-nar, a-vä mun-di ro-sa,
Blan-zi-flor ät Hä-lä-na, Ve-nus ge-ne-ro-sa!